

CRACOW OPEN

Regulamin CRACOW OPEN DANCE CHAMPIONSHIPS 2027

1. Organizator:

**ELITA DANCE CENTER W KRAKOWIE
UKS TRZYDZIESTKA**

2. Termin i miejsce turnieju:

24-25 Kwietnia 2027

Scena 66 oraz Hala widowiskowa XXX LO w Krakowie, os. Dywizjonu 303 b.66

3. Konkurencje i kategorie wiekowe:

- **TANIEC NOWOCZESNY**
 - (Hip-Hop, Dancehall, Breaking, Popping, Street itp.)
 - do 7 lat (MINI), do 12 lat (KIDS), 13-16 lat (JUNIORS), pow. 16 lat (ADULTS), pow. 30 lat (SENIORS)
- **TANIEC WSPÓŁCZESNY**
 - (Modern Jazz, Modern, PAI Contemporary)
 - do 7 lat (MINI), do 12 lat (KIDS), 13-16 lat (JUNIORS), pow. 16 lat (ADULTS), pow. 30 lat (SENIORS)
- **SHOWDANCE**
 - do 7 lat (MINI), do 12 lat (KIDS), 13-16 lat (JUNIORS), pow. 16 lat (ADULTS)
- **BATTLE (1vs1, 3vs3)**
 - do 16 lat, pow. 16 lat
- **TANIEC TOWARZYSKI**
 - Klasy H,G,F,E,D,C,B,A,Open

O przynależności do grupy decyduje wiek 80% składu zespołu.

4. Kategorie ilościowe:

- Solo
- Duet
- Mini Formacja (3-7 osób)
- Formacja (pow. 8 osób)

5. Klasy taneczne (poziom zaawansowania)

- **DEBIUT** (debiuty)
- **BASIC** (poziom podstawowy)
- **SEMI-PRO** (poziom średniozaawansowany)
- **PRO** (poziom zaawansowany)

O przynależności do klasy tanecznej decyduje trener/opiekun grupy. Organizator zastrzega sobie prawo do połączenia konkurencji tanecznych, kategorii wiekowych, ilościowych oraz klas tanecznych przy małej ilości zgłoszonych grup.

Jeżeli opiekun zgłaszający grupę ma wątpliwości do jakiej klasy ją zapisać, może wysłać link do filmiku prezentującego grupę na maila:

contact@cracowopen.com . Pomożemy w wyborze klasy tanecznej.

Na wniosek komisji sędziowskiej zastrzega sobie również prawo do przeniesienia grupy/duetu/solisty do klasy wyższej lub niższej, jeżeli poziom prezentacji będzie znacząco odbiegał od średniej danej klasy tanecznej.

Kategoria BATTLE będzie rozgrywana w formule OPEN, oraz będzie odbywać się 1 na 1 oraz w teamach 3 na 3. Po każdej walce drużyna, która przechodzi dalej, dobiera sobie jedną osobę z teamu, który odpadł. Czyli w następnej rundzie prezentują się teamy 4 na 4, w kolejnej 5 na 5 itd.

6. Warunki uczestnictwa:

- Zgłoszenie uczestników do **2 kwietnia 2027** poprzez panel na stronie <https://turnieje.taniec-elita.pl/>
- Zgłoszenie będzie można wysłać tylko i wyłącznie z załączoną muzyką odpowiedniej długości, zgodną z regulaminem. Nie dotyczy to kategorii w których jest muzyka organizatora.

7. Opłaty:

- Opłata startowa uczestnika – (wkrótce) zł od osoby za jeden występ
- Bilet wstępu (widzowie) – (wkrótce) zł od osoby (dzieci do lat 6-ciu bezpłatnie)
- Trenerzy są naszymi gośćmi. Prosimy przesłać listę trenerów poprzez formularz (<- kliknij) w celu przygotowania dla nich bezpłatnych akredytacji.
- Opłaty startowe należy uiścić na konto do 2 kwietnia 2027
 - Dane do przelewu:
ELITA Jakub Krzak
Ul. Myślenicka 133
30-698 Kraków
ING Bank Śląski: **78 1050 1445 1000 0090 9167 3617**
Tytuł przelewu: nazwa grupy/duetu/solisty, ilość osób

8. Faktury:

- Osoby/Instytucje, które chciałyby otrzymać fakturę za udział w zawodach proszone są o przesłanie danych do faktury oraz potwierdzenia dokonania opłaty startowej na maila: contact@cracowopen.com
- Faktury zostaną przesłane mailem po zakończeniu zawodów

9. W czasie turnieju działają:

- Kierownik organizacyjny (Jakub Krzak tel. 508 11 77 15)
- Kierownik artystyczny (Aleksander Kopański tel. 607 23 96 01)
- Komisja sędziowska (osobna do tańca współczesnego i nowoczesnego) i skrutacyjna
- Obsługa muzyczna
- Obsługa medyczna
- Bufet

10. Organizator zapewnia:

- Dyplomy dla wszystkich uczestników turnieju
- Medale dla wszystkich grup
- Puchar dla grup na podium
- Nagrody

11. Ważne informacje:

- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni
- Organizator nie ubezpiecza uczestników biorących udział w turnieju i nie sprawuje opieki nad osobami nieletnimi,
- Występy nie mogą przekraczać
 - **Grupy - 4 minuty,**
 - **Solo, Duety – 2:15** (w sytuacji dużej liczby zgłoszeń czas zostanie skrócony do 1:30 minuty)
- Układy taneczne oparte mogą być na jednej lub wielu technikach tanecznych,
- W choreografii mogą występować elementy akrobatyczne. Nie mogą one jednak przeważać nad elementami tanecznymi.
- Kategorie solistów i duetów będą rozgrywane w następujący sposób:
 - Taniec Współczesny w dwóch konkurencjach:
 - Solo, Duety do własnej muzyki
 - Solo do muzyki organizatora (PAI) - czas wejścia do 1:30 min.
 - Taniec Nowoczesny w jednej konkurencji:
 - Solo i Duety do muzyki organizatora - czas wejścia do 1:30 min.
- Podkład muzyczny musi być przesłany do 02.04.2027 poprzez FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY na stronie <https://turnieje.taniec-elita.pl/> . Powinien być również nagrany na nośniku USB i w razie potrzeby dostarczony do obsługi muzycznej.
- Stroje - dowolne, dostosowane do wieku i charakteru tańca,
- Dozwolone jest wykorzystanie rekwizytów (z wyjątkiem wszelkich płynów i materiałów niebezpiecznych)
- Obowiązuje obuwie na jasnej, miękkiej podeszwie,
- Na parkingi będzie można wjechać posiadając **wjazdówkę** w formie elektronicznej. Bardzo proszę w formularzu (<- kliknij) dla trenerów zaznaczyć ilość samochodów/autokarów/busów, które przyjadą na turniej z danej szkoły/instytucji. Na parkingu jest ograniczona ilość miejsc. Przy większym zapotrzebowaniu zostaną uruchomione parkingi alternatywne.
- Wszystkie sprawy sporne nieujęte w niniejszym regulaminie rozstrzyga Kierownik Organizacyjny Turnieju w porozumieniu z sędzią głównym.

WSTĘPNY PROGRAM

(szczegółowy zostanie opublikowany po zamknięciu zgłoszeń)

Sobota 24.04.2027

PARKIET 1 - SCENA	PARKIET 2 – HALA
9:00 - SHOWDANCE <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	8:00 - SHOWDANCE <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety
10:30 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - MINI, KIDS <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	9:00 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - MINI, KIDS <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety
13:00 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - JUNIORS <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	11:00 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - JUNIORS <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety
15:00 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - ADULTS <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	13:00 - NOWOCZESNY (Hip-Hop) - ADULTS <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety
18:00 - BATTLES - 1vs1, 3vs3 <ul style="list-style-type: none">Solo, Trio	

Niedziela 25.04.2027

PARKIET 1 - SCENA	PARKIET 2 – HALA
9:00 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Przedszkola	10:00 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Klasa H
10:30 - MODERN <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety, Impro	11:30 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Klasa G
12:00 - JAZZ <ul style="list-style-type: none">Solo, Duety	13:00 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Klasa F
14:00 - MODERN <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	14:30 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Klasa E,D
16:00 - JAZZ <ul style="list-style-type: none">Formacje, Mini Formacje	17:00 - TANIEC TOWARZYSKI <ul style="list-style-type: none">Klasa C,B,A,Open

Zapraszamy

Jakub Krzak i Ewelina Bernaszewska-Krzak (ELITA)

oraz Aleksander Kopański (UKS Trzydziestka)

cracowopen.com

KLAUZULA INFORMACYJNA

w związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Organizatora

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE.L.2016.119.1) – dalej „RODO” Organizator informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych przez Organizatora w związku z realizacją Turnieju jest: Jakub Krzak, prowadzący działalność gospodarczą pod firmą: Jakub Krzak ELITA, ul. Myślenicka 133, 30-698 Kraków, NIP: 6762248960. Kontakt z Administratorem możliwy jest za pomocą operatora pocztowego na adres: ul. Myślenicka 133, 30-698 Kraków lub za pomocą adresu poczty elektronicznej: contact@cracowopen.com.

2. Pani/Pana dane osobowe takie jak: imię, nazwisko, data urodzenia, adres e-mail, będą przetwarzane przez Administratora w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Festiwalu Tańca Cracow Open Dance Championships w Krakowie, wyłonienia zwycięzców i odbioru przez nich nagród, prowadzenia zapisów, kontaktu z uczestnikami, trenerami i opiekunami, rozpatrywania ewentualnych reklamacji oraz dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. b RODO, tj. realizacji umowy zawartej na skutek dokonania zgłoszenia udziału Tancerza oraz akceptacji Regulaminu Turnieju; art. 6 ust. 1 lit. a RODO w zakresie przetwarzania danych osobowych Tancerza w postaci jego wizerunku; oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. w zakresie niezbędnym do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów Administratora.

3. Pani/Pana dane osobowe będą przekazywane wyłącznie osobom upoważnionym przez Administratora. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą podmioty uprawnione do ich uzyskania na podstawie powszechnie obowiązującego prawa, podmioty realizujące zadania publiczne na podstawie odrębnej umowy powierzenia danych osobowych oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora w związku z organizacją Turnieju, w szczególności podmioty obsługujące zapisy, płatności, księgowość, dokumentację fotograficzną i filmową oraz promocję wydarzenia.

4. Pani/Pana dane osobowe, w tym dane w postaci wizerunku, będą przechowywane przez Administratora przez okres niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, nie dłużej jednak niż przez 5 lat. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych będzie niezbędne do ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń albo obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora.

5. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy i do organizacji międzynarodowych, z zastrzeżeniem sytuacji, w których publikacja materiałów promocyjnych lub relacji z Turnieju w serwisach internetowych i mediach społecznościowych może wiązać się z przetwarzaniem danych przez dostawców tych usług zgodnie z ich wewnętrznymi zasadami.

6. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w sposób ręczny lub automatyczny, nie będą jednak przetwarzane w sposób zautomatyzowany w rozumieniu art. 22 RODO i nie będą profilowane.

7. Administrator pragnie zapewnić Panią/Pana, że wszystkim osobom, których dane osobowe są przetwarzane przez Administratora, przysługują odpowiednie prawa wynikające z RODO, w

tym przede wszystkim: prawo dostępu do danych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych, do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania, przenoszenia, jak również cofnięcia udzielonej uprzednio zgody na przetwarzanie (z uwagi na charakter Turnieju może to jednak skutkować odmową dopuszczenia do udziału w nim albo ograniczeniem możliwości publikacji wizerunku w przyszłości), oraz inne uprawnienia w tym zakresie zgodnie z obowiązującymi przepisami. Korzystanie z wyżej wskazanych uprawnień nie może jednak naruszać praw osób trzecich ani uniemożliwiać realizacji obowiązków Organizatora wynikających z przepisów prawa i przebiegu Turnieju.

8. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie dotyczących Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00–193 Warszawa).

9. Administrator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.

10. W trakcie Turnieju mogą być wykonywane zdjęcia oraz nagrania audio i video dokumentujące jego przebieg. Materiały te mogą być wykorzystywane przez Organizatora w celach informacyjnych, archiwalnych i promocyjnych, w szczególności poprzez publikację na stronie internetowej Turnieju, stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych oraz w materiałach promujących kolejne edycje wydarzenia.

11. Uczestnictwo w Turnieju wiąże się z aktywnością fizyczną. Organizator nie zapewnia uczestnikom indywidualnego ubezpieczenia od następstw nieszczęśliwych wypadków. Uczestnicy biorą udział w Turnieju na własną odpowiedzialność, a w przypadku osób niepełnoletnich odpowiedzialność tę ponoszą rodzice, opiekunowie prawni lub trenerzy zgłaszający uczestników. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za urazy, kontuzje lub pogorszenie stanu zdrowia wynikające z indywidualnych przeciwwskazań zdrowotnych uczestnika, zatajenia stanu zdrowia lub nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas Turnieju.

12. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione bez nadzoru, zagubione lub skradzione podczas Turnieju, chyba że odpowiedzialność taka wynika bezpośrednio z obowiązujących przepisów prawa.

13. Reklamacje związane z organizacją Turnieju, zapisami, opłatami lub przetwarzaniem danych osobowych mogą być składane drogą elektroniczną na adres: contact@cracowopen.com. Reklamacja powinna zawierać dane osoby składającej reklamację oraz opis sprawy. Organizator dołoży starań, aby reklamacje były rozpatrywane niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 14 dni od dnia ich otrzymania.

14. Opłaty startowe co do zasady nie podlegają zwrotowi w przypadku rezygnacji uczestnika z udziału w Turnieju, chyba że Organizator postanowi inaczej albo Turniej nie odbędzie się z przyczyn leżących po stronie Organizatora. W takim przypadku zasady zwrotu opłat zostaną przekazane osobom zgłaszającym uczestników drogą mailową lub opublikowane przez Organizatora.

15. W sprawach nieuregulowanych niniejszą klauzulą zastosowanie mają odpowiednie postanowienia Regulaminu Turnieju oraz obowiązujące przepisy prawa.